

## Vie de

Les \_\_\_\_\_ vivent souvent en groupes : on dit en hardes. Les femelles mettent bas à la fin du printemps. Petite boule de laine de 2 kg, aux grands yeux étonnés, le nouveau-né tient à peine sur ses pattes. Sa mère ne le quitte pas. Pendant un an, elle lui apprendra à se nourrir, lui montrera les chemins, l'entraînera à sauter de rocher en rocher. À partir de 1 an, le jeune isard est indépendant et particulièrement agile ! En quelques dizaines de secondes, il dévale une paroi de 100 m de haut ; il la remonte presque aussi vite. Ses sabots sont de petites merveilles d'efficacité : leurs bords tranchants assurent l'adhérence ; entre les deux, une membrane facilite quelque peu la marche sur la neige. Équilibre et mépris du vide font le reste.



est parfaitement adapté aux fortes pentes et à la rocaille.



## L'

Cet animal endémique des Pyrénées est une espèce protégée qui vit dans l'eau agitée des torrents et des cascades, se cachant sous les pierres. Si tu connais la salamandre et le triton, tu le reconnaîtras tout de suite : un corps et une allure de salamandre, dans une peau grise et rugueuse de triton, avec le ventre orangé et souvent une raie jaune sur le dos. Il nous vient directement d'un passé pyrénéen, vieux de quelque dizaines de millions d'années.



On l'appelle aussi le rat-trompette.

## Le

Ce petit mammifère, parent de la taupe, est rigolo avec sa « trompe d'éléphant » qui lui sert autant de main et de bras que de nez pour flairer, saisir et porter à la bouche les petits insectes aquatiques qu'il capture, en filant comme une fusée.

Sa fourrure est composée d'un duvet bouffant qui ne se mouille jamais et d'une couche de longs poils. Comme il lui faut une eau très pure et bien oxygénée, il délaisse les secteurs pollués du bas et s'installe toujours plus haut sur les torrents. Calé sur un pont, l'œil aux aguets, tu pourrais bien en voir un nager et chasser sous l'eau, au ras des pierres, en fin d'après-midi.



## Le

On l'appelle aussi « merle d'eau ». Il a la taille d'un merle, mais c'est un passereau commun dans les montagnes françaises. Tu l'entendras chanter, sifflotant des notes alternativement graves et aiguës. Il est là, sur une pierre, sur une branche, au bord de l'eau. Regarde bien : il va plonger. Il marche au fond de l'eau comme sur le sol. Quand le courant est fort, il agite ses ailes pour avancer et se sert de sa queue pour se stabiliser.